

Tacna, 10 NOV. 2020

OFICIO MÚLTIPLE N° 224 - 2020-AGP-UGEL-T-DRET/GOB.REG.TACNA

SEÑORES DIRECTORES (AS)
INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS Y PRIVADAS EBR

PRESENTE

ASUNTO : INVITACIÓN A PARTICIPAR EN CONCURSO DE NARRACIÓN ORAL "CUÉNTAME UN CUENTO DESDE LA VIRTUALIDAD"

REFERENCIA : PLAN LECTOR DE LA UGEL TACNA

Me dirijo a ustedes para saludarlos muy cordialmente y de acuerdo al documento de la referencia, se da inicio al proceso de inscripción al concurso de narración oral "CUÉNTAME UN CUENTO DESDE LA VIRTUALIDAD" dirigido a docentes del nivel Inicial, Primaria y Secundaria de la EBR, que tiene como objetivo principal promover la lectura placentera y voluntaria en los estudiantes de los niveles educativos de la EBR en el contexto de la emergencia sanitaria por el COVID-19.

Las inscripciones se realizarán accediendo al siguiente enlace <https://bit.ly/CUENTAUNCUENTO> hasta el día 29 de noviembre del 2020 para registrar su inscripción.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
TACNA

PROF. JAVIER FERNANDO LIRA LEVANO
JEFE DEL ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

CONVOCATORIA A CONCURSO DE NARRACIÓN ORAL

"CUÉNTAME UN CUENTO DESDE LA VIRTUALIDAD"

La narración oral es consustancial con la capacidad humana de comunicarse a través de la palabra. En la época anterior al desarrollo de la escritura, las personas con capacidad para crear, memorizar y recrear los relatos más significativos para su sociedad ocupaban un rango destacado pues servían de memoria colectiva de los pueblos. Cuando el almacenamiento del saber (la memoria) pasó a quedar fuera de la mente humana con la llegada de la escritura, la narración y el narrador oral fueron quedando relegados. Sin embargo, en los últimos tiempos el arte de narrar ha ido recuperando espacios en la escuela. Son los maestros, quienes a través de sus relatos orales están promoviendo en los estudiantes el hábito de la lectura.

La UGEL Tacna, a través del concurso "CUÉNTAME UN CUENTO DESDE LA VIRTUALIDAD" pretende reconocer a los maestros y maestras tacneñas que a través de la narración oral promueven la lectura placentera y voluntaria en los estudiantes en este contexto de la emergencia sanitaria por el COVID-19.

I. OBJETIVOS

1.1 OBJETIVO GENERAL

Promover la lectura placentera y voluntaria en los estudiantes de los niveles educativos de la EBR en el contexto de la emergencia sanitaria por el COVID-19 a través del concurso "Cuéntame un cuento desde la virtualidad" dirigido a maestros y maestras de la UGEL Tacna.

1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.2.1 Valorar la narración oral como una estrategia que promueve la lectura desde la primera infancia.
- 1.2.2 Identificar y reconocer a maestros tacneños que vienen desarrollando diversas estrategias para narrar historias a sus estudiantes en el contexto de la emergencia sanitaria.
- 1.2.3 Implementar un repositorio de relatos orales desde la virtualidad en el contexto de la emergencia sanitaria por el COVID-19.
- 1.2.4 Promover la utilización de diversas herramientas tecnológicas para la narración oral en maestros del nivel inicial, primaria y secundaria.
- 1.2.5 Fortalecer la competencia lectora en los estudiantes a través de las narraciones orales como estrategia motivacional de lectura.

II. CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

- **Categorías de participación:** Participan todos los docentes de las II EE públicas y privadas con la narración oral de un cuento, mito, leyenda, novela, etc. La participación es individual y en las siguientes categorías:

Categoría A: Nivel Inicial

Categoría B: Nivel Primario

Categoría C: Nivel secundario

- **Tema:** El tema de la narración oral es libre, que busque promover el hábito lector en los estudiantes de los tres niveles. No se admitirán temas con contenidos políticos, irreverentes, obscenos, xenófobos o cualquier otro que atente contra la dignidad de las personas.
- **Tiempo de duración:** Tiempo mínimo cinco minutos. Tiempo máximo ocho minutos.
- **Presentación:** El relato oral será presentado en un video (formato MP4). Podrán usar diversos recursos (disfraces, danzas, imágenes, instrumentos musicales, títeres, marionetas, etc.)

III. CRONOGRAMA

ETAPAS	FECHA	Medios
Inscripción de relatos orales	10 al 29 de noviembre del 2020	https://bit.ly/CUENTAUNCUENTO
Selección de relatos orales	Del 30 de noviembre al 06 de diciembre	UGEL Tacna (Equipo de especialistas)
Publicación de resultados y difusión	07 de diciembre	Redes sociales, Facebook de la UGEL Tacna, Plataforma de la UGEL Tacna.
Implementación de un repositorio de relatos orales	A partir del 08 de diciembre	Facebook de la UGEL Tacna
Emisión de acto resolutivo de felicitación e informe final	A partir del 21 de diciembre	Plataforma de la UGEL Tacna

IV. SELECCIÓN POR CATEGORÍA

- El jurado calificador seleccionará un relato por categoría como ganador, teniendo en cuenta los criterios de evaluación del anexo 01.

- El video del relato deberá ser subido al siguiente enlace:
<https://bit.ly/CUENTAUNCUENTO>

V. JURADOS

El Jurado calificador será designado por la comisión organizadora y estará conformado por:

1. Jefe de Gestión Pedagógica de la UGEL Tacna
2. Especialista del nivel inicial
3. Especialista del nivel primaria
4. Especialista del nivel secundaria
5. Un docente la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de la Facultad de Educación y/o un docente por nivel educativo cuya institución educativa no se encuentre participando del evento.

El dictamen emitido por el Jurado calificador será inapelable.

VI. INSCRIPCIONES

Las inscripciones estarán abiertas desde el 10 al 29 de noviembre del 2020 accediendo al siguiente enlace:

VII. PREMIACIÓN

- a) Resolución de reconocimiento a todos los docentes por su contribución en la implementación del repositorio de relatos orales para la promoción del hábito lector de la UGEL Tacna en el contexto de la estrategia "Aprendo en Casa".
- b) Resolución de felicitación por haber obtenido el primer lugar en el concurso de relatos orales "CUÉNTAME UN CUENTO DESDE LA VIRTUALIDAD" y un presente otorgado por el área de AGP.

VIII. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

Los aspectos no contemplados serán resueltos por la comisión organizadora.

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
TACNA

Dr. Delia P. Cordero Ninaja
R. ESPECIALISTA DE SECUNDARIA COMUNICACIÓN

Sello y Firma

ANEXO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL CONCURSO DE NARRACIÓN ORAL "CUÉNTAME UN CUENTO DESDE LA VIRTUALIDAD"

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		Puntaje		
		0	1	2
ADECUACIÓN	Cumple el propósito comunicativo planteado (narrar, contar una historia de cualquier autor con el objetivo de promover la lectura placentera y voluntaria)			
	Adapta el uso del lenguaje en su presentación (registro formal) y de su narración oral (registro coloquial o formal) a la situación comunicativa del Concurso y a los destinatarios.			
COHESIÓN Y COHERENCIA	Ordena los hechos en relación al tema y a una estructura narrativa que permite su comprensión.			
	Narra hechos que se relacionan unos con otros otorgando unidad al texto y manteniendo la unidad temática y el mensaje.			
CREATIVIDAD	Narra con originalidad usando comparaciones, metáforas, personificaciones u otros recursos literarios para reforzar el sentido de su texto.			
	Aplica creativamente recursos expresivos y verbales (canto, gestos) que permiten mantener la atención del interlocutor y la comprensión del texto			
MENSAJE	En su narración transmite un mensaje en relación a la promoción de la lectura placentera y voluntaria.			
RECURSOS EXPRESIVOS	Pronuncia con claridad y varía la entonación, volumen y ritmo para enfatizar el significado de su texto acorde con la intención de los hechos, ideas, voces de los personajes, etc.			
	Complementa su texto oral con gestos, ademanes, contacto visual, posturas corporales y desplazamientos adecuados a su interlocutor.			