

PRECISIONES PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES POR EL DÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

En cumplimiento a la DIRECTIVA N° 63-2019-DGP-DRSET/GOB.REG.TACNA, La Unidad de Gestión Educativa Local de Tacna, a través del Área de Gestión Pedagógica en coordinación con la Asociación de docentes de Educación Física, norma la organización, ejecución y evaluación de las Actividades por el Día de la Educación Física, que compromete la participación de los docentes y estudiantes de las Instituciones Educativas del nivel Primaria y Secundaria Públicas y Privadas del ámbito local.

DISPOSICIONES ESPECÍFICAS:

Las actividades recreativas y deportivas que están programadas para el presente año por el Día de la Educación Física, son las siguientes:

- **Revista Gimnástica;** Final se realizará el día 04 de octubre del 2019.
- (Prof. Wilfredo Martínez Yañez, Maritza Vidaurre, Mariano Flores, Carlos Laura y Carlos Sosa) **Las Instituciones Educativas del nivel primario y Secundaria participarán de forma obligatoria, Anexo N° 01 Bases de concurso.**
- **Trote de Motivación 07** de octubre 2018 (Roger Huamán – Nancy Aguirre) **Anexo N° 02**
- **Encuentro de Confraternidad Deportiva:** 24 setiembre al 6 de octubre 2019) de 9.00am. a 12.00 m. (Coordinación: Prof. Joel Hurtado Ramos)
- **Romería al Cementerio General:** 07 de octubre 2019 (Coordinación Prof. Petra Dávila)
- **Paraliturgia, Ceremonia y desfile de docente de Educación Física.** (Concurso de desfile niveles primaria y secundaria). **Anexo N° 03** (Coordinación: Prof. Miguel Cáceres Juárez)
- **Reconocimiento a docentes de educación física que cumplen 25 y 30 años de Servicio:** lunes 08 de octubre 2018. (Coordinación: Prof. Marilú Rivera – Yovana Cusihualpa)
- **Juegos Deportivos de la Categoría "0"- DRSET.**

Para el día 08 de octubre "**Día de la Educación Física**", se realizará el siguiente programa, con participación de los docentes del área de Educación Física de la Unidad de Gestión Educativa Local de Tacna:

- 09:00 am. Paraliturgia
- 09.50 am. Ceremonia e Izamiento del Pabellón Nacional
- 10:30 am. Concurso de desfile Escolar - Desfile de docentes de Educación Física Delegación de estudiantes en la Plaza Francisco Antonio de Zela
- 13:00 am. Almuerzo de confraternidad y reconocimiento a docentes que cumplen 25 y 30 años.

Las actividades programadas para el presente año serán organizadas y ejecutadas en coordinación con los Profesores de Educación Física de las Instituciones Educativas de la jurisdicción a través del especialista de Educación Física y Cultura.



ANEXO N° 01

REVISTA GIMNÁSTICA 2019

La Revista Gimnástica estará organizada y ejecutada por la Unidad de Gestión Educativa Local de Tacna y la Asociación de docentes de Educación Física.

DE LA CLASIFICACIÓN:

Considerando el número de IIEE inscritos al día 20 de setiembre 2019, todas las instituciones educativas pasan a la etapa final que se realizará el día 4 de octubre.

DE LA ETAPA FINAL:

Participarán las Instituciones Educativas inscritas en la Revista Gimnástica 2019 será:

• NIVEL PRIMARIA:

Fecha : 04 de octubre del 2019

Hora : 08:30 horas

Lugar : Coliseo Perú

• NIVEL SECUNDARIA:

Fecha : 04 de octubre del 2019

Hora : 12:00 horas

Lugar : Coliseo Perú

DEL NUMERO DE PARTICIPANTES:

En las Rondas Infantiles y Rondas Gimnásticas serán de 40 a 60 estudiantes y en el Drill Gimnástico el número de participantes debe ser como mínimo 40 estudiantes y máximo 60 estudiantes.

DE LA PARTICIPACIÓN:

Las Instituciones Educativas se inscribirán mediante oficio en la modalidad de acuerdo a la atención que brindan (damas, varones o mixto) hasta el día 21 de setiembre en la unidad de trámite de la UGEL Tacna. Las Instituciones Educativas en el nivel primaria y secundaria de Educación Física participarán de forma **obligatoria**. Los aspectos no contemplados en la presente serán resueltos por la Comisión organizadora.

DE LA EVALUACIÓN:

Todas las Composiciones y rondas Gimnásticas se registrarán bajo 3 aspectos:

- Técnico
- Artístico
- Ejecución

VALOR TÉCNICO:

Evalúa el cumplimiento del tiempo de la duración de la música, los elementos corporales (equilibrios, giros, saltos, flexibilidad), manejo del implemento (balanceos, circunducciones, transmisiones, golpes, rebotes, pasar a través y por encima); las formaciones, evoluciones, figuras plásticas (posiciones estáticas y estéticas que no implican cargas ni contrapesos) y habilidades gimnásticas (rodamientos, arcos, rueda lateral)

VALOR ARTÍSTICO:

Es evaluado con los siguientes elementos: Dinamismo en entrada y salida, variedad de elementos corporales y del implemento, armonía y sincronía de la música con los movimientos, distribución en el espacio y ocupación del mismo en las evoluciones, diversidad en el manejo de niveles, creatividad en las figuras plásticas y calidad estética de cada uno de los movimientos individuales y grupales, así como la expresividad.

VALOR DE EJECUCIÓN:



Evalúa la limpieza, la concordancia entre música y movimiento, la sincronización, armonía, uniformidad, orientación y continuidad de las formaciones, amplitud de movimientos.

Se evaluará la perfección del desarrollo de los ejercicios, proyección (no gestos, no contar en voz alta, control total del movimiento individual, no ver a los compañeros); empleo del implemento con precisión por todos los integrantes.

TEMAS MUSICALES:

Deberá estar en sincronía, ritmo y armonía con los movimientos ejecutados y apegado a la duración establecida. Los temas musicales deberán ser acordes a la edad, no registrar canciones con letras vulgares que atenten contra el pudor y la integridad.

Nivel	Modalidad	Duración
PRIMARIA	Ronda Infantil	5' 00" A 6' 00"
	Rondas Gimnásticas	6' 00 A 8' 00"
SECUNDARIA	Composición Gimnástica	6' 00 A 8' 00"

Dentro de éste tiempo se considera la entrada, la ejecución de evoluciones, ejercicios y la salida.

IMPLEMENTO:

Cada grupo podrá utilizar 2 a más implementos, éste formará parte de la demostración de habilidades y destrezas de manipulación, los cuales deben ir acordes a la edad y madurez motora de los alumnos.

ELEMENTOS CORPORALES:

Los elementos corporales a ejecutar deberán ser seleccionados al nivel correspondiente considerando como obligatorios: Equilibrios, giros, saltos, flexibilidad, manejando planos, ejes y niveles diferentes.

ELEMENTOS TÉCNICOS CON IMPLEMENTO:

Los elementos técnicos con implementos que deben realizarse se clasifican en:

AISLADOS: Solo se da movilidad al implemento con un segmento corporal (cabeza, cintura, mano, etc).

COORDINADOS: Requiere de un elemento corporal (giro, flexibilidad, salto, etc), así como de la habilidad para mover el implemento (de manera simultánea).

FIGURAS PLÁSTICAS:

Son las formas estéticas en las que se adopta una posición estática en diferentes posturas (acostado, parado, hincado, sentado, etc.), se caracterizan por no requerir cargas ni contrapesos.

Deberá ser integrada y desintegrada sin perder la armonía con la música y mantenerse de 3 a 5 seg. a partir de que ya ha sido integrada.

Una figura plástica podrá ser evaluada cuando en ella participen el 50% +1 de los integrantes.

HABILIDADES GIMNÁSTICAS:

Serán puestas de manifiesto por parte de los alumnos mostrando sus destrezas motrices adquiridas, las habilidades gimnásticas permitidas para efectos de concurso. Las Composiciones Gimnásticas deberán incluir al menos 1 habilidad gimnástica, la cual deberá ser ejecutada por el 50% + 1 de los participantes, respetando aquellas que están permitidas para cada categoría.

ENTRADAS Y SALIDAS:

La entrada y la salida del área de participación deberán ser con dinamismo y a través de formaciones y movimientos sobre la marcha de diferentes formas y pasos.

Cada Composición Gimnástica debe presentar formaciones y evoluciones pudiendo ser éstas líneas, figuras, bloques, etc.

FORMACIONES: Deberán estar bien definidas, permaneciendo en ella de 20 a 30 seg. Y realizar un elemento corporal o con el implemento que permita observar de manera precisa la formación o figura.



EVOLUCIONES: Son formaciones en las que existe desplazamiento para darles movimiento, también incluye los cambios de una formación a otra (enlaces), pueden ser a pie firme o sobre la marcha.

NOTA: Tanto las evoluciones como las formaciones deberán realizarse mostrando variedad de pasos y desplazamientos.

MOTIVO DE DESCALIFICACIÓN

PARTICIPANTES:

Es motivo de descalificación no cubrir el mínimo o rebasar el máximo de alumnos.

ÁREA DE CONCURSO:

Es motivo de descalificación marcar el área de trabajo (poner señalamientos).

DEDUCCIONES

VESTUARIO:

Tendrán una deducción de 10 pts en el valor artístico los participantes que presenten un vestuario distinto al uniforme de Educación Física.

MÚSICA:

La deducción de puntos por no cubrir el mínimo de tiempo o por excederse del máximo designado para la ejecución de cada categoría será como sigue:

TIEMPO	DEDUCCIÓN
1" a 30" más o menos del tiempo establecido	5
30" a 40"	10
45" a 1'	15

La deducción de dichos puntos será en el valor técnico en la variable Música y Manejo del Tiempo.

IMPLEMENTO:

La utilización de 1 solo implemento será motivo de una deducción de 10 pts. en el valor técnico.

PUNTOS EXTRAS

IMPLEMENTO:

Se darán 10 puntos extras en el valor artístico cuando el implemento sea original y utilizado de forma novedosa.

(Artístico)15 puntos, si el mensaje a transmitirse se entiendo en la ejecución de la composición y Ronda Gimnastica.

HABILIDADES GIMNÁSTICAS:

Podrán realizar más de una si lo desean, siempre que éstas estén permitidas para el nivel por el que participan, las que se realicen como extras y estén bien logradas obtendrán 5 puntos extras en el valor de ejecución.

FUNCIONES DEL JURADO

El jurado estará integrado por:

- 2 Jueces que evaluarán el aspecto de ejecución.
- 2 Jueces para el aspecto técnico.
- 2 Jueces para evaluar el aspecto artístico.

3 jurados (uno de cada aspecto) estarán ubicados juntos en el plano de la ejecución; los otros 3 en un plano más alto (juntos) para observar la ejecución desde arriba.

Las evaluaciones de los jurados del mismo aspecto se promediarán para obtener la calificación de cada uno de ellos.

Uno de los Jurados de ejecución será el Presidente quien será el encargado de la revisión del proyecto (que esté acorde a la ejecución), determinar las sanciones y dar el veredicto.

Se premiará a los primeros puestos de cada modalidad (damas, varones y mixto). Los directores y docentes de Educación Física, serán los responsables del cumplimiento de la presente directiva. Los docentes que participa en la Revista Gimnástica 2019, serán reconocidos mediante



Resolución Directoral. Los directores designarán a los Profesores de Educación Física responsables del Drill de Gimnasia.

DE LOS RECURSOS. –

La UGEL TACNA gestionará el Coliseo Perú para el día 4 de octubre 2019 de 8.00 a 14.00 horas.

La Asociación de profesores de Educación Física autofinanciará los gastos que ocasione la organización del evento y las actividades que se tiene programadas.

ORDEN DE PRESENTACIÓN

N°	HORA	IIEE	Cat	MODALIDAD
1	8.30 horas	CORAZÓN DE MARÍA	DAMAS	RONDAS INFANTILES
2	8.37 horas	FRANCISCO ANTONIO DE ZELA	DAMAS	RONDAS INFANTILES
3	8.45 horas	FEDERICO VILLARREAL	DAMAS	RONDAS INFANTILES
4	8.53 horas	MERCEDES INDACOCHEA	DAMAS	RONDAS INFANTILES
5	9.00 horas	DR. LUIS ALBERTO SANCHEZ	DAMAS	RONDAS INFANTILES
6	9.07 horas	MAXIMILIANA VELASQUEZ	MIXTO	RONDAS INFANTILES
7	9.14 horas	MANUEL FLORES CALVO	MIXTO	RONDAS INFANTILES
8	9.21 horas	LASTENIA REJAS DE CASTAÑON	MIXTO	RONDAS INFANTILES
9	9.28 horas	REPUBLICA ARGENTINA	MIXTO	RONDAS INFANTILES
10	9.35 horas	NTRO SEÑOR DE LA MISERICORDIA	MIXTO	RONDAS INFANTILES
11	9.42 horas	FORTUNATO ZORA CARBAJAL	MIXTO	RONDAS INFANTILES
12	9.49 horas	MARISCAL CACERES	MIXTO	RONDAS INFANTILES
13	9.56 horas	SANTA MARÍA EUFRASIA	DAMAS	RONDAS GIMNÁSTICAS
14	10.01 horas	GERARDO ARIAS COPAJA	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
15	10.08 horas	HERMANOS BARRETO	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
16	10.15 horas	ROSA DOMINGUEZ PEREZ	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
17	10.22 horas	SANTA TERESITA DEL NIÑO JESUS	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
18	10.29 horas	ENRIQUE PAILLARDELLE	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
19	10.36 horas	LUIS RANCHERO ROSSI	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
20	10.43 horas	FEDERICO BARRETO	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
21	10.50 horas	MARISCAL CACERES	MIXTO	RONDAS GIMNÁSTICAS
22	10.57 horas	DR. LUIS ALBERTO SANCHEZ	DAMAS	RONDAS GIMNÁSTICAS
23	11.04 horas	MARIA UGARTECHE DE MAC LEAN	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
24	11.11 horas	CORAZON DE MARIA	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
25	11.18 horas	JOSE JIMENEZ BORJA	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
26	11.25 horas	MERCEDES INDACOCHEA	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
27	11.32 horas	FRANCISCO ANTONIO DE ZELA	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
28	11.39 horas	CHAMPAGNAT	VARONES	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
29	11.46 horas	HERMOGENES ARENAS YAÑEZ	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
30	11.53 horas	GUILLERMO AUZA ARCE	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
31	12.00 horas	LEONCIO PRADO	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
32	12.08 horas	MIGUEL PRO	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
33	12.16 horas	ALMIRANTE GRAU	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
34	12.23 horas	CESAR AUGUSTO COHAILA TAMAYO	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
35	12.31 horas	SAN JOSÉ FE Y ALEGRÍA	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
36	12.40 horas	FORTUNATO ZORA CARBAJAL	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
37	12.48 horas	ZOILA ISABEL CACERES	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
38	12.56 horas	NHGP	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS PRIM.
39	13.03 horas	GERARDO ARIAS COPAJA	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
40	13.11 horas	MODESTO BASADRE	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
41	13.19 horas	NHGP	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
42	13.28 horas	CESAR COHAILA TAMAYO	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
43	13.36 horas	ENRIQUE PAILLARDELLE	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
44	13.42 horas	DON JOSÉ DE SAN MARTIN	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
45	13.50 horas	SAN JOSÉ FE Y ALEGRÍA	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
46	13.58 horas	ESPERANZA MARTINEZ DE LOPEZ	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
47	14.06 horas	MIGUEL PRO	MIXTO	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
48	14.14 horas	HERMOGENES ARENAS YAÑEZ	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
49	14.22 horas	FRANCISCO ANTONIO DE ZELA	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
50	14.30 horas	MERCEDES INDACOCHEA	DAMAS	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
51	14.38 horas	CORONEL BOLOGNESI	VARONES	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.
52	14.45 horas	CHAMPAGNAT	VARONES	COMPOS. GIMNÁSTICAS SEC.



ANEXO N° 02

CARRERA FAMILIAR 3K - TROTE DE MOTIVACIÓN

Esta actividad será realizada en coordinación con los profesores de Educación Física, y tendrá como responsables de la coordinación; Profesor Oswaldo Olivos Infantas.

DEL INICIO, RECORRIDO Y LLEGADA. Durante el desplazamiento realizarán arengas alusivas al día de la Educación Física, el punto de concentración será el óvalo de Pocollay, bajando por Celestino Vargas, calle Basadre y Forero, bajando por calle Alto Lima, Don José de san Martín y el punto de llegada será el Paseo Cívico donde se realizará un AEROTHON con todos los participantes, luego se realizará la presentación de la Revista Gimnástica del nivel secundaria (primer lugar), finalizada la presentación se hará mención la delegación que mejor desplazamiento haya tenido.

DE LA PARTICIPACIÓN: Los estudiantes del nivel secundaria (4° al 5° grado) de las Instituciones Educativas públicas y privadas de la UGEL Tacna, Los docentes de Educación Física y también podrán participar el personal directivo, docente de las diferentes áreas y los padres de familia, instituciones invitadas del gobierno regional, gerencia de desarrollo e inclusión social, direcciones regionales y municipalidades, Cada delegación participará con el distintivo de su institución educativa.

PRESENTACIÓN: La presentación será con el uniforme de Educación Física Institucional, la Institución Educativa portará el distintivo de su Institución que tendrá las siguientes dimensiones: 60 x 40 cm. Siendo estas medidas aproximadas que estará en un asta, que lo portará el o la estudiante que haya destacado en alguna de las disciplinas deportivas de su institución educativa. Los participantes deberán de gozar de buena salud física.



ANEXO N° 03

CONCURSO DE DESFILE

Se realizará el día 8 de octubre del presente año a las 9.00 am. en la Plaza Francisco Antonio de Zela - Pocollay. Luego de la paraliturgia y Ceremonia se realizará el Concurso de Desfile Docente **Participan los docentes de Educación Física agrupados por niveles primaria y secundaria**; cada grupo estará formado por docentes de educación física nombrados y contratado de instituciones educativas públicas y privadas del nivel en el que laboran. **DE LA PRESENTACIÓN:** se sugiere sea con terno de color azul noche camisa celeste, zapatos negros o la que a propuesta de los docentes del nivel al que corresponden. participan con una escolta (6 integrantes) un distintivo (indica el nivel al que corresponde) estado mayor (tres integrantes) gallardetes, un brigadier y la sección de 3 columnas.

Se evaluará;

Puntualidad	10 puntos.
Marcialidad	20 puntos.
Presentación	10 puntos.
Coordinación de movimientos	20 puntos.
Creatividad	30 puntos.

DE LA PREMIACIÓN. – A la delegación que ocupe el primer puesto se premiará.

REQUERIMIENTOS. –

- EQUIPO DE SONIDO
- REFRIGERIO PARA BANDA DE MUSICA (8 de octubre) 50 (Empanadas y gaseosas)
- 01 GALLARDETE (8 de octubre)



